

ARTBRASS Sp. z o.o.



GLORIE





G 01 Oprawa tabernakulum – odlew z mosiądzu
Szerokość 200 cm



G 02 Oprawa tabernakulum –
odlew z mosiądzu
Szerokość 300 cm



G 03 Oprawa tabernakulum – odlew z mosiądzu
Szerokość 150 cm



G 04 Oprawa tabernakulum
„drzewo życia”
– odlew z mosiądzu
Wysokość 150 cm



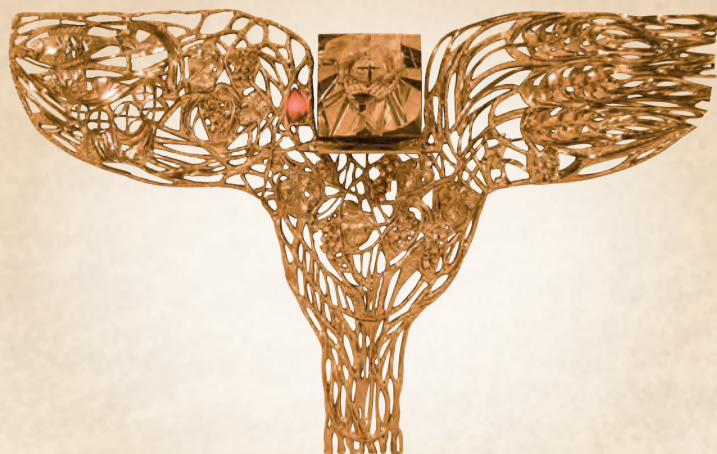
G 05 Oprawa tabernakulum kompozycja – odlew z mosiądzu
Szerokość cm



G 06 Oprawa tabernakulum
w wersji narożnej



G 07 Oprawa tabernakulum „Kłosy” – odlew z mosiądzu
Szerokość 200-250 cm



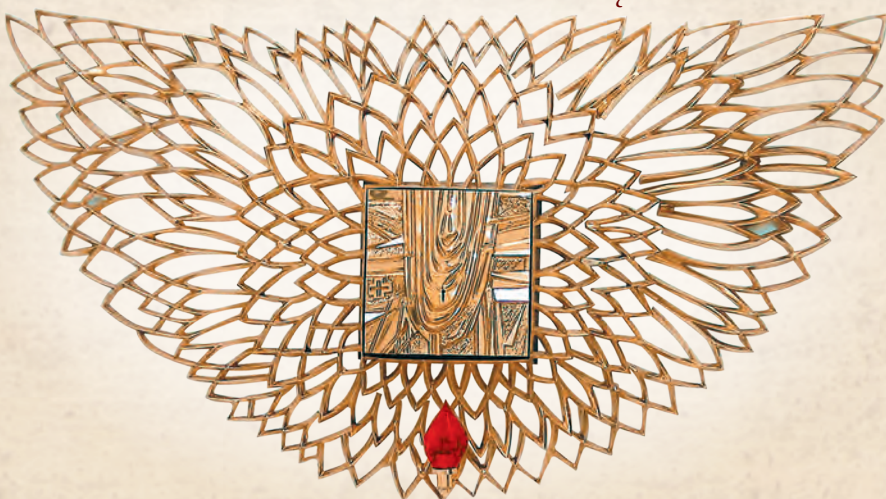
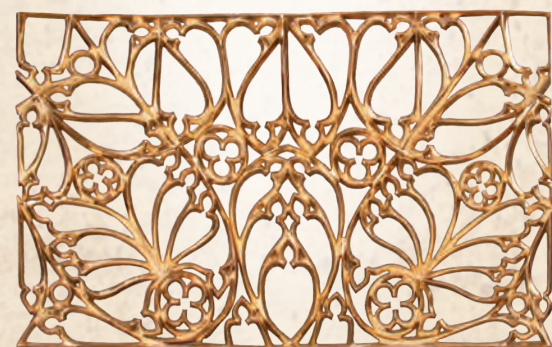
G 08 Oprawa tabernakulum „drzewo życia” – odlew z mosiądzu
Szerokość 300 cm



G 09 Oprawa tabernakulum w formie monstrancji
Szerokość 200 cm



G 10 Oprawa tabernakulum z wystawieniem Najświętszego Sakramentu, wkomponowane grudki węgla symbolizują skaramenty święte



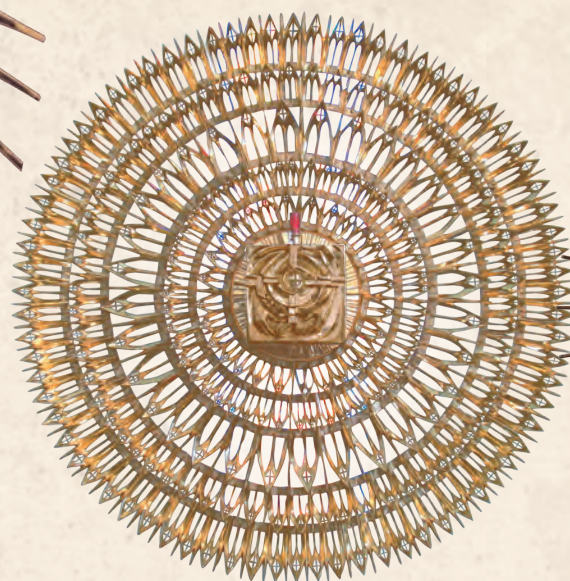
G 11 Oprawa tabernakulum kompozycja neogotycka w odlewie mosiężnym

G 12 Oprawa tabernakulum w formie kraty neogotyckiej do wnęki
Wysokość 250 cm



G
14

Oprawa tabernakulum – odlew z mosiądzu
Szerokość 300 cm



G
13

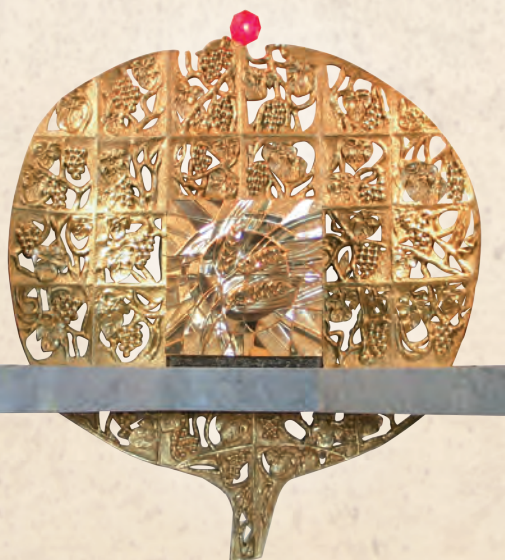
Oprawa tabernakulum –
z grotą do wystawienia
Najświętszego Sakramentu –
odlew mosiężny

G
15

Oprawa tabernakulum
w postaci neogotyckiej
monstrancji – odlew z
mosiądzu. Szer. 300 cm

G
16

Oprawa tabernakulum
motyw korony cierniowej –
odlew z mosiądzu.
Szerokość 300 cm



G
17

Oprawa tabernakulum –
odlew z mosiądzu
Szerokość 200 cm



G
18

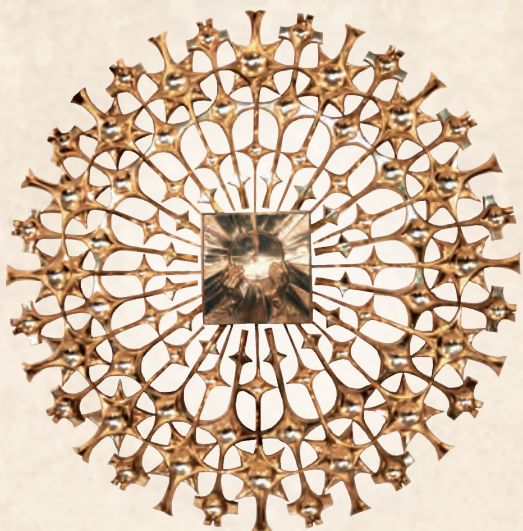
Oprawa tabernakulum „drzewo życia” –
odlew z mosiądzu
Szerokość 200 cm



G 19 Oprawa tabernakulum „drzewo życia” – odlew z mosiądzu
Szerokość 250 cm



G 20 Oprawa tabernakulum „drzewo życia” – odlew z mosiądzu
Szerokość 250 cm



G 21 Oprawa tabernakulum w postaci monstrancji – odlew z mosiądzu
Szerokość 250 cm



G 22 Oprawa grotty do wystawienia Najświętszego Sakramentu – odlew z mosiądzu. Szerokość 250 cm



G 23 Oprawa tabernakulum forma wklęsła – odlew z mosiądzu
Szerokość 200 cm



G 24 Oprawa tabernakulum z wystawieniem Najświętszego Sakramentu – odlew z mosiądzu



G 25 Oprawa tabernakulum – odlew z mosiądzu
Szerokość 80 cm



G 26 Oprawa tabernakulum
motyw liturgiczny – od-
lew z mosiądzu
Szerokość 75 cm



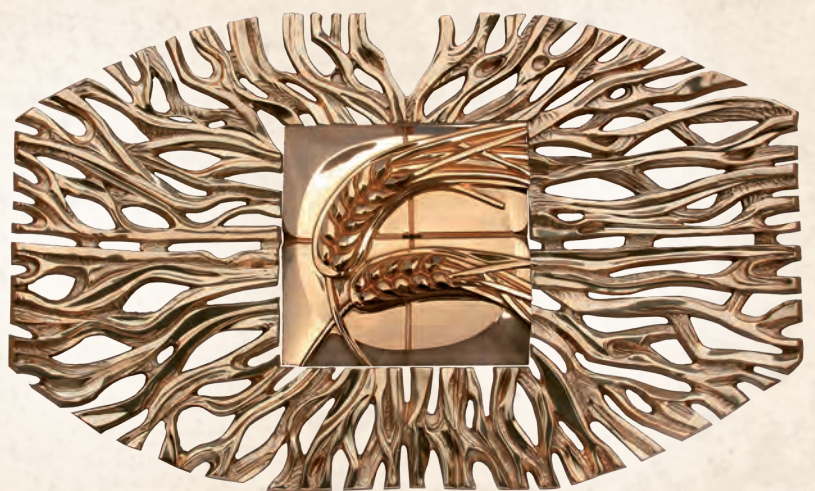
G 27 Oprawa tabernakulum
„drzewo życia: – odlew
z mosiądzu
Szerokość 200 cm



G 28 Oprawa okna witrażowe-
go – odlew z mosiądzu



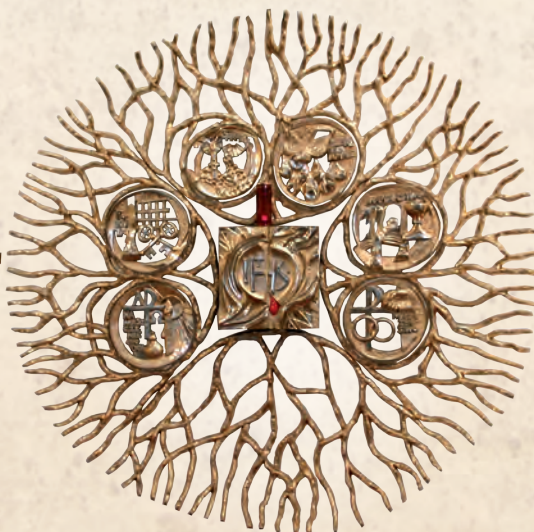
G 29 Oprawa tabernakulum nowoczesna
kompozycja – odlew z mosiądzu



G 30 Oprawa tabernakulum – odlew z mosiądzu
Szerokość 90 cm



G 31 Oprawa tabernakulum
„kłosy” – odlew z mosiądzu



G 32 Oprawa tabernakulum
przedstawiające siedem
sakramentów świętych
Szerokość 250 cm



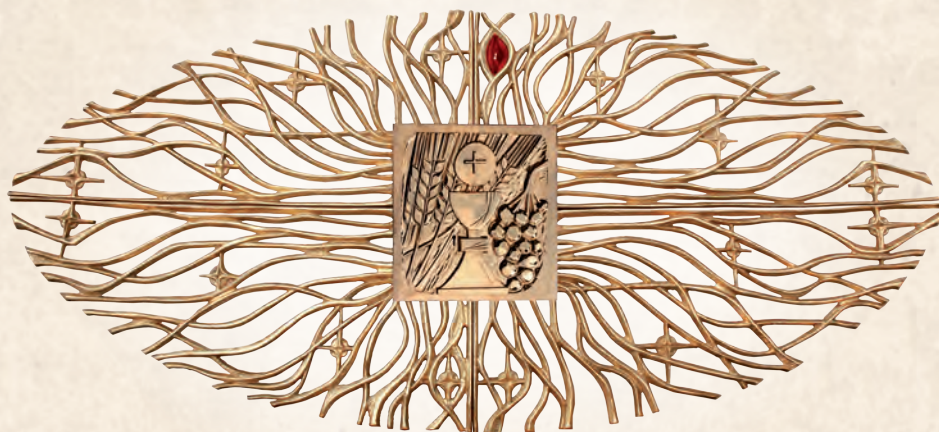
G 33 Oprawa tabernakulum –
ażurowy odlew z mosiądzu
Szerokość 300 cm



G 34 Oprawa tabernakulum – odlew z mosiądzu
Szerokość 250 cm



G 35 Oprawa tabernakulum
Kompozycja – odlew z
mosiądzu. Szer. 80 cm



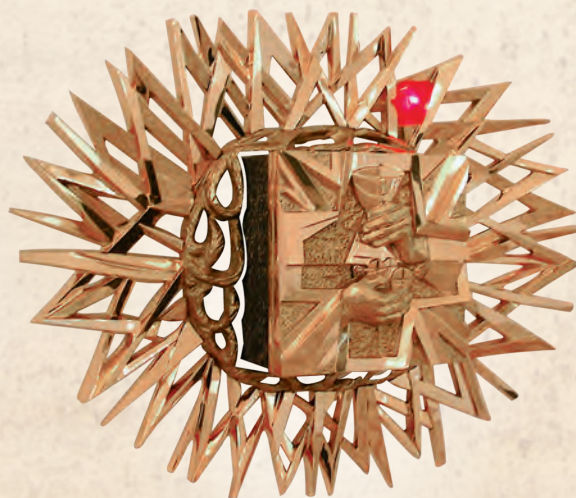
G 36 Oprawa tabernakulum – odlew ażurowy z mosiądzu
Szerokość 250 cm



G 38 Gloria ażurowa jako tło pod
figurę MB Fatimskiej , odlew z
mosiądzu. Wysokość 200 cm



G 37 Oprawa tabernakulum „drzewo życia” – odlew z mosiądzu
Szerokość 300 cm



G 39 Oprawa tabernakulum , forma
korony cierniowej.
Szerokość 250 cm



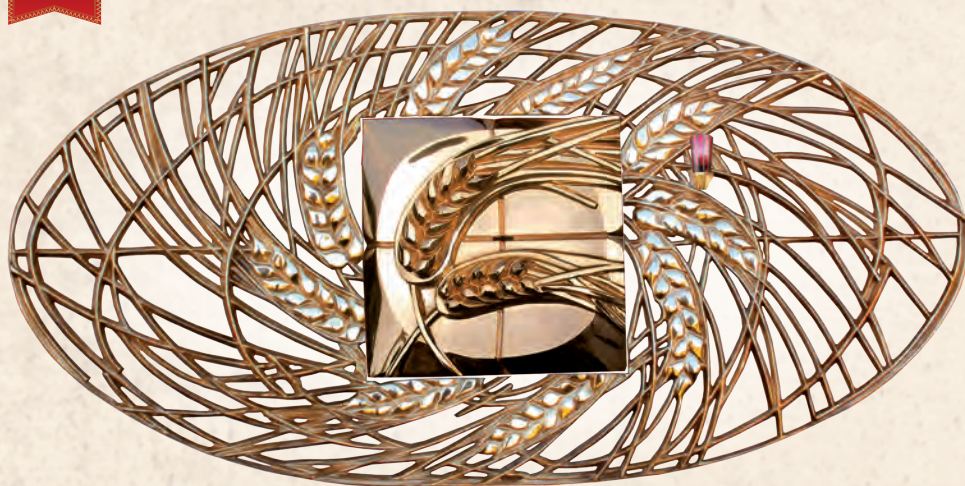
G
41

Oprawa figury
MB z dzieciątkiem
w różach



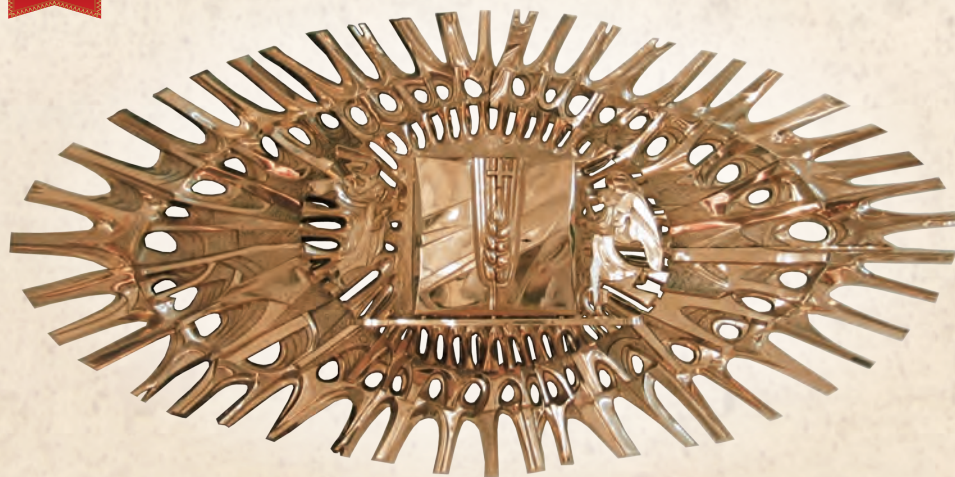
G
40

Oprawa tabernakulum – odlew z mosiądzu
Szerokość 400 cm



G
42

Oprawa tabernakulum „wirujące kłosa” – ażurowy odlew z mosiądzu. Szerokość 160 cm



G
43

Oprawa tabernakulum „anioły adorujące” – odlew z mosiądzu.



G
44

Oprawa tabernakulum
„drzewo życia” – odlew z
mosiądzu.
Wysokość 300 cm



G
45

Oprawa tabernakulum –
ażurowy odlew z mosiądzu. Szerokość 85 cm



G 46 Oprawa tabernakulum „kłosy” – odlew z mosiądzu. Średnica 250 cm



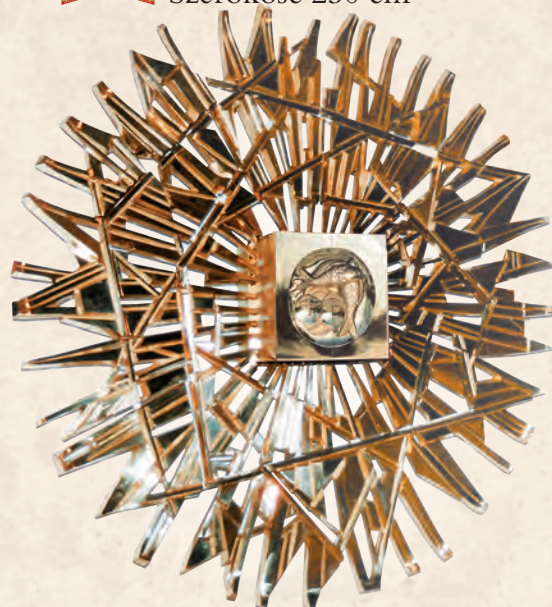
G 47 Oprawa tabernakulum – odlew z mosiądzu. Wysokość 300 cm



G 48 Oprawa tabernakulum – odlew z mosiądzu. Szerokość 250 cm



G 49 Oprawa tabernakulum „drzewo życia” – odlew z mosiądzu. Szerokość 600 cm



G 50 Oprawa tabernakulum – odlew z mosiądzu. Szerokość 300 cm



G 51 Oprawa tabernakulum „drzewo życia” – odlew z mosiądzu. Szerokość 300 cm



G 52 Oprawa tabernakulum „kłosy” – odlew z mosiądzu. Wysokość 400 cm



G
53

Oprawa tabernakulum – odlew z mosiądzu.
Szerokość 250 cm



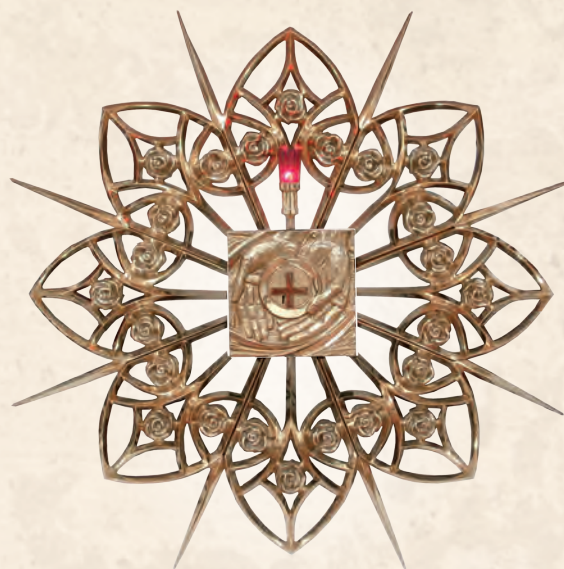
G
54

Oprawa tabernakulum –
odlew ażurowy neogotycki półokrągły



G
55

Oprawa do figury MB z
dzieciątkiem na tle okna
witrażowego.
Szerokość 250 cm



G
56

Oprawa tabernakulum
„róża” – odlew z mosią-
dzu.
Średnica 200 cm



G
57

Oprawa tabernakulum
„Ostatnia wieczerza” –
odlew z mosiądzu.
Wysokość 300 cm



G
58

Oprawa grotty do wystawienia Najświętszego Sakramentu –
odlew z mosiądzu.
Szerokość 250 cm



G 59 Gloria pod figurę MB z Lujan



G 60 Oprawa tabernakulum „adorujące anioły”
– odlew z mosiądzu.
Szerokość 250 cm



G 61 Oprawa tabernakulum „drzewo życia”
– odlew z mosiądzu.
Szerokość 350 cm



G 62 Oprawa tabernakulum „adorujące anioły”
– odlew z mosiądzu.
Szerokość 250 cm



G 63 Oprawa tabernakulum
– odlew ażurowy z mosiądzu. Szerokość 300 cm



G 64 Oprawa tabernakulum
motyw liturgiczny – odlew z mosiądzu.



G 65 Oprawa tabernakulum
„drzewo życia” – odlew z mosiądzu.



G 67 Oprawa tabernakulum –
odlew z mosiądzu.
Szerokość 200 cm



G 66 Oprawa grotty do wy-
stawienia Najświętszego
Sakramentu zkompozycją
trzech relikwiarzy

G 68 Oprawa tabernakulum „krzew różany” – odlew z mosiądzu.
Szer. 250 cm



G
69 Oprawa tabernakulum
– kompozycja – odlew z
mosiądzu.



G
70 Oprawa tabernakulum – kompozycja – odlew z mosiądzu.
Szerokość 200 cm



G
71 Oprawa tabernakulum „winorośl” – odlew z mosiądzu.
Szerokość 200 cm

Nasza firma specjalizuje się m.in. w wykonywaniu opraw do tabernakulum tzw. glorii.

Oprawa taka daje niepowtarzalny efekt w głównej części ołtarza, jak i zarazem wyeksponuje najważniejsze miejsce w kościele jakim jest tabernakulum.

W naszej galerii posiadamy kilkadziesiąt wzorów projektowanych przez artystów plastyków specjalizujących się sztuką sakralną.

Gloria jest najpierw projektowana odpowiednio do wystroju wnętrza świątyni, następnie wykonywany jest model-rzeźba do odlewu z mosiądzu lub brązu.

Wszystkie elementy są poddane odpowiedniej obróbce szlifowania i polerowania oraz zabezpieczenia przed patynowaniem.

Najczęściej występują motywy w formie „drzewa życia” monstrancji, kompozycji figuralnej, czy też innych kompozycji klasycznych i nowoczesnych.

Realizujemy niemal każdy projekt dostosowany do architektury wnętrza świątyni.

Całość zabezpieczona jest powłokami lakierniczymi lub galwanicznymi.

- Mocowanie :
- A. Do zawieszenia na ścianie
 - B. Wolnostojące

Inne szczegóły do uzgodnienia telefonicznie lub osobiście.



ARTBRASS Sp. z o.o.

ul. Sybiraków 8, 37-700 Przemyśl

NIP: 7952551283

tel. +48 16 677 84 00

+48 600 350 084

www.artbrass.com • e-mail: sc@artbrass.com